

Daniel Kurth

Geboren 1985 in Laufen BL, lebt und arbeitet in Basel.

Nach einer Ausbildung zum Zimmermann, Studium im Bachelor of Arts in Musik an der Hochschule der Künste in Bern mit Abschluss 2013. Von 2015 bis 2017 Studium im Masterprogramm des Institut Kunst in Basel unter Prof. Chus Martinez, mit Abschluss in MA Fine Arts. Seit 2013 Mit-Organisator diverser Ausstellungen, hauptsächlich als Co-Kurator des Artist-run space Schwarzwaldallee, welcher von 2011 bis 2017 in Basel Bestand hatte.

Das Interesse gilt gesammelten Objekten, Bild, Ton, Video, welche potenziell auf soziale Identitäten und die damit verbundenen Ideale verweisen. Die Arbeiten verhandeln Rhythmus, Bewegung, Wiederholung und Stillstand. Das Absente ist zentral.

Werke wurden unter anderem in der Kunsthalle Bern, Kunsthalle Basel, im Kunsthaus Langenthal, Ausstellungsraum Klingental Basel, Urgent Paradise Lausanne und in den Karlin Studios in Prag gezeigt.